

- **Canal** : LinkedIn
- **Rubrique** : Expérience Client
- **Sujet** : "Dans les coulisses : Comment nous analysons vos besoins"
- **Format** : Behind-the-scenes

Proposition de Scenario :

Rubrique : Expérience client

1- Qu'est-ce que je veux filmer ? :

Je compte filmer le travail effectué par les netbusiens en coulisses par rapport à l'expérience client

2- Pourquoi je veux filmer ? :

Je veux filmer dans le but de montrer comment se fait à NetBYUs l'analyse des besoins de nos clients

3- Quels sont les éléments à filmer ? :

Les éléments clés à filmer sont :

- Balayage caméra du haut vers le bas de la façade de l'entreprise
- Vu général de tous les collaborateurs du bureau principal
- 1 collaborateur connecté effectuant un daily matinal qui aborde l'expérience client
- 2 collaborateurs discutant par rapport à l'expérience client sur une vue affichée à l'écran d'un ordinateur
- 2 collaborateurs au tableau réalisant un Framework et faisant l'analyse des besoins d'un client
- 1 collaborateur qui donne son avis en fin de vidéo sur l'analyse des clients chez nous (NetBYUs) (Mr Belfrid) (si possible)

Détails :

Scène 1 :

Plan d'ensemble avec un balayage de caméra du haut vers le bas de la façade de l'entreprise

Scène 2 :

Plan d'ensemble sur tous les collaborateurs du bureau principal entrain de travailler avec les personnages sélectionnés pour les autres mises en scènes déjà en place et effectuant chacun son action

Scène 3 :

Plan rapproché de gauche avec légère vue de profil sur le collaborateur et son écran laissant voir qu'il effectue un daily matinal sur l'expérience client par rapport à une vue sur laquelle a travaillé ce dernier (Suggestion : Mr Igor)

Nb : Il aura besoin qu'on lui adapte un microphone afin qu'il s'exprime par rapport à la vue rapidement en au plus quelques phrases pour mieux expliquer l'expérience utilisateur relatif à cette vue (si possible)

Scène 4 :

Plan avec profondeur de champ/Plan rapproché sur 2 collaborateurs simulant la discussion sur une autre vue dont l'un assis légèrement sur le bord gauche de la table et l'autre se tenant debout du côté droit et légèrement courbé contre la table puis pointant l'écran du doigt + 1 Très Gros Plan sur l'écran avec le doigt pointé sur un élément de la vue, un mot ou autre... pour montrer que c'est ce dont il est question au cours de leurs échanges

Scène 5 :

Plan large sur les 2 collaborateurs étant au tableau dont l'un réalisant le framework pendant que l'autre simule une approche d'idée sur l'expérience client à travers des gestes explicatifs afin de montrer son implication à la chose + Plan Rapproché vu de dos sur le collaborateur faisant les gestes + léger mouvement de caméra sur la gauche laissant voir ce collaborateur de profil et permettant également de voir son interlocuteur le fixant droit dans les yeux avec les bras croisés et ensuite levant la main tenant le marqueur vers le menton puis remuant la tête du haut vers le bas (2 fois) pour acquiescer ses dires et pointer le marqueur vers lui avec le sourire pour confirmer que l'idée suggérée par rapport à un détail du workframe était intéressante + Très Gros Plan sur un élément du workframe au tableau qu'il efface et corrige au marqueur

Scène 6 :

Plan serré sur le collaborateur (Mr Belfrid si possible) + attribution d'un micro le laissant donner son avis personnel sur l'analyse des besoins de nos clients chez NetBYUs. Ce dernier doit être bien vêtu (corporate) et sera installé dans un fauteuil assez confortable en salle de réunion avec une très belle posture, une

expression faciale qui reflète bien ses dires et doit être très éloquent dans sa manière de s'exprimer.

Fin !