

Script vidéo

Objectif : Montrer avec pédagogie et naturel **la méthodologie de digitalisation** de NetByUs, **vue de l'intérieur**, avec une mise en scène dialoguée entre un expert et un cadreur.

 **Durée estimée : 2 min 40 sec à 3 min 15 sec**

 **Format :** Face caméra + immersion documentaire + pointes d'humour

 **Personnages :**

- **Responsable / Expert**
- **Cadreur**, un peu naïf mais pertinent (il guide le spectateur)

STRUCTURE GÉNÉRALE

N°	Titre de la scène	Durée estimée	Objectif
1	Hook & entrée en matière	0:00 – 0:20	Accrocher l'attention et introduire le thème
2	Identifier le besoin	0:21 – 0:45	Expliquer les 2 cas de digitalisation
3	Écoute & recueil	0:46 – 1:05	Montrer l'attention portée au client
4	Analyse & user stories	1:06 – 1:25	Structuration des besoins
5	MVP & tests	1:26 – 1:50	Développement intelligent + itération
6	Formation adaptée	1:51 – 2:05	Montrer la pédagogie de l'accompagnement
7	Évolution sur mesure	2:06 – 2:25	Mettre en avant la personnalisation
8	Suivi et maintenance	2:26 – 2:55	Instaurer la confiance post-projet
9	Clôture & relance du hook	2:56 – 3:10	Boucler le récit, punchline

SCRIPT SCÈNE PAR SCÈNE (dialogues + tournage + rythme)

SCÈNE 1 – Hook d'ouverture (0:00 – 0:20)

Visuel :

- ◆ Caméra embarquée (POV cadreur), il entre brusquement dans un bureau.
- ◆ Plan : ouverture de porte → plan taille de l'expert.
- ◆ Ambiance : dynamique, légère tension de surprise.

Audio :

Cadreur (voix off en avançant) :

— Chef, j'ai une dernière question : *pourquoi digitaliser les processus d'entreprise ?*

Expert (posé, sans bouger, calme) :

— Bonne question. En fait, deux cas existent.

SCÈNE 2 – Identifier le besoin (0:21 – 0:45)

Visuel :

- ◆ Plan serré sur le visage de l'expert, lumière douce.
- ◆ L'expert lève deux doigts, enchaîne naturellement.

Expert :

— D'un côté, ceux qui savent exactement ce qu'ils veulent améliorer.
— De l'autre, ceux qui savent juste qu'il faut évoluer.
— L'idée, c'est de bien **identifier la source de besoin** (cadre graphique avec une icône qui présente l'étape).

(Regard vers le cadreur)

— T'étais pas censé travailler sur la démo de BY+ ?

Cadreur recule, un peu gêné :

— Oui. J'y vais, même en improvisation, NetByUs assure.

SCÈNE 3 – Recueil & écoute (0:46 – 1:05)

Visuel :

- ◆ Nouvelle scène. Le cadreur revient, caméra stabilisée, plan d'ensemble.
- ◆ L'expert est assis, carnet à la main.

Cadreur :

— Bon... Et après l'identification, vous faites quoi ?

Expert (sourire léger) :

— On écoute. Pas pour faire joli, mais pour comprendre.

Cadreur :

— Ah bon, juste écouter ?

Expert :

— Non, on **recueille le besoin** (cadre graphique avec une icône qui présente l'étape) :

- Si le client sait ce qu'il veut → on note.
- Sinon → il parle de ses difficultés, et on reformule.

SCÈNE 4 – Analyse & user stories (1:06 – 1:25)

Visuel :

- ◆ Zoom sur post-it et schémas UX, lumière blanche, mur brainstorming.

Cadreur (derrière caméra) :

— Vous prenez tout ça en mémoire ?

Expert :

— Pas du tout.

— On **documente tout**, puis on crée des **user stories** :

Des petits scénarios d’usage qui traduisent les besoins.

Cadreur :

— Comme hier avec l’atelier Design Thinking ?

Expert :

— Exactement.

SCÈNE 5 – MVP & test client (1:26 – 1:50)

Visuel :

- ◆ Capture d’écran rapide de maquettes, test utilisateur, clics visibles.
- ◆ Plan sur écran, split screen si possible.

Cadreur :

— Après ça, vous développez l’outil final ?

Expert :

— On commence par un **MVP** : juste ce qu’il faut pour valider les besoins réels, vite et simplement.

— Et on le **teste avec le client**.

SCÈNE 6 – Formation adaptée (1:51 – 2:05)

Visuel :

- ◆ Séance de formation, profils variés (âge, genre).
- ◆ Plan sur formateur qui explique sur un écran projeté.

Cadreur :

— Les outils digitaux, c’est pas trop pour les jeunes seulement ?

Expert (sérieux) :

— Faux.

— On **forme tous les profils**. Que tu sois cadre, technicien ou dirigeant, chacun doit pouvoir s’y retrouver.

SCÈNE 7 – Évolution sur mesure (2:06 – 2:25)

Visuel :

- ◆ Images illustratives de modules métiers différents.
- ◆ Graphiques en surimpression.

Expert :

- Pendant que le MVP est utilisé, on prépare **la version complète**.
- Les fonctions futures sont **modélées selon chaque métier**.



SCÈNE 8 – Suivi & maintenance (2:26 – 2:55)

Visuel :

- ◆ Plan utilisateur au bureau, expert en visio ou appel.
- ◆ Icônes : support / chat / update.

Cadreur :

- Et après ? Tout est figé ?

Expert (tape doucement l'épaule) :

- Jamais.
- On offre **1 mois d'accompagnement** et un **service de maintenance dédié**.
- Améliorer, ajuster, corriger : c'est aussi notre rôle.



SCÈNE 9 – Clôture (2:56 – 3:10)

Visuel :

- ◆ Retour dans le même bureau que la première scène.
- ◆ Le cadreur regarde son carnet, l'air penaud.

Cadreur (oups j'ai pas noté) :

- Chef, j'ai une dernière question : *pourquoi digitaliser les processus d'entreprise ?* 😊

logo NetByUs au coin de l'écran :