

Compte rendu de la première séance d'apprentissage avec Nette Royale.

Participants :

- Mamadou SECK.
- Yves ATTOLOU.

Coach : Mr MARK.

Lieu : ZOGBOHOUE_NETTE ROYALE STUDIO.

Date : Mercredi 18 Février 2026.

Objectif :

Suivre des séances de tournage, apprendre à maîtriser l'art du cadrage et du montage, de l'étalonnage avec Mr MARK.

INTRODUCTION

NetByUs est une entreprise digitale qui fournit des biens et services numériques. Cette entreprise possède quelques départements dans le but d'assurer le bon déroulement des activités, dont le département Marketing

et Communication. Dans ce département, il a été sélectionné un binôme dont moi et un collègue nommé Mr SECK Mamadou afin de passer, auprès du producteur de la maison Nette Royale nommé Mr Mark, une période d'acquisition de compétences afin de s'améliorer à divers niveaux tels que : le cadrage, le montage, l'étalonnage et bien d'autres astuces du domaine. Dans les lignes à suivre, je vous ferai le compte rendu de la première séance de travail effectuée avec ce dernier.

✓ **Démarrage : Visualisation des réalisations vidéo de Mr Yves et Mr SECK :**

Au début, nous avons montré à Mr MARK quelques réalisations vidéo sur lesquelles nous avons eu à travailler en entreprise, Mr Mamadou et moi (Yves), puis au bout de quelques échanges, nous lui avons donné les branches du domaine sur lesquelles nous souhaitons chacun nous perfectionner, je dirais avec précision, tout ce qui concerne le cadrage, le montage vidéo et l'étalonnage.

✓ **Visualisation, échanges et questions par rapport aux diverses créations vidéo de Mr MARK**

Nous avons eu à visualiser quelques-unes de ses réalisations vidéo et à échanger avec lui là-dessus. Nous lui avons ensuite posé quelques questions à des moments donnés, un peu comme :

- Savoir si certaines scènes étaient filmées au smartphone ou à la caméra ?
- Savoir s'il était le seul cadreur qui couvrait les tournages ou s'il était accompagné d'une équipe ? et aussi
- Savoir s'ils étaient munis de plusieurs caméras pour les divers angles de vue tels qu'aperçus dans les vidéos ?

✓ **Les Réponses de Mr MARK par rapport aux diverses questions posées lors de la visualisation de ces créations vidéo et l'apport de quelques astuces clés pour un rendu plus professionnel :**

- Sa réponse était qu'il était souvent seul et, quelques rares fois, accompagné d'une équipe pour travailler avec lui.
- Il parlait du principe qu'il fallait toujours rester créatif quel qu'en soit le cadre, le lieu, les acteurs et figurants de son tournage.
- Le secret, comme il le dit, c'est d'être dévoué à la chose, être un vrai passionné, y mettre du cœur, de la concentration. En somme, y investir son âme et toute sa créativité.

- Une variation de plans ainsi que le son devant accompagner les séquences au montage doivent être assez synchros afin de susciter chez le client l'émotion désirée.
- Un conseil qu'il donne en bonus est de s'exercer et de travailler tous les jours afin de ne pas limiter sa création, car il arriverait d'improviser à des moments donnés, et ceci même en plein tournage.
- Il part également du principe que travailler dans l'unique but de se remplir les poches finira par te faire changer tôt ou tard de direction dans le domaine. Il estime et nous a montré que même avec un smartphone, on peut réaliser l'impensable.

Conclusion

De tout ce qui précède, nous pouvons conclure que la première séance d'apprentissage avec Mr MARK s'est bien passée et que nous avons appris, avec quelques échanges, tout ce qui fait le cœur du métier.

Pour lui, tout est possible avec un esprit qui ne cessera jamais de rester créatif, d'innover et de se donner à 100 %, que ce soit corps et âme, pour ressortir l'art qui sommeille en soi.

